

あなたは困つている人がそばにいたらどう行動しますか？もし、その人が病気で苦しんでいたらどうしますか？

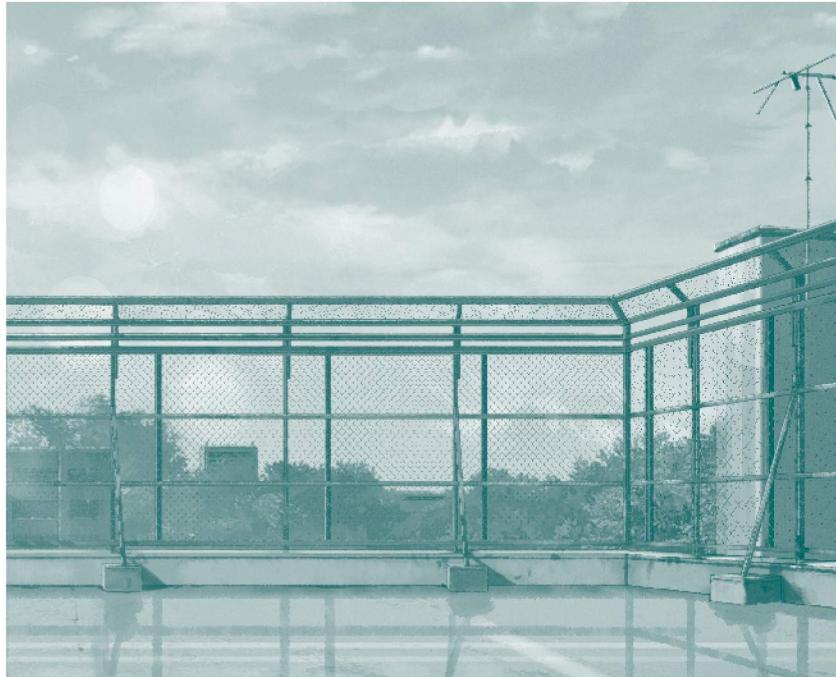
手を差し伸べる。助ける。そこに理由や条件などいらない。そう語った哲学者がいました。困つている人が自分だつたら。自分が難民の一人だつたら。もし紛争地域で生まれていたら…。少しでもそんなふうに想像力を働かせると世界は違つて見えてきます。そして生きている不思議、生まれ、死んでいく不思議を考えるようになります。

空想から科学が生まれ、想像から自由や理想が生まれると言われます。そしてここにいる自分つて誰？と深く考えることで人と人の境界がなくなり、世界の壁が消えて真の自由が得られると哲学者は語りました。

世界で起こるいろいろな出来事は、じつは日々自分の心の中で起きている出来事だという考え方があります。自分がここにいて、考え、想像しなければ世界も存在しません。

さまざまな出来事を、自分の心の目で見て、冷静に考える。想像力は可能性を引き出します。それを信じて一步前へ踏み出してみる。その一步の勇気が、二歩、三歩となつて、やがて大きな飛躍へとつながります。

はじめに



| | |
|-------------|----|
| 羽生結弦 | 6 |
| 滝沢カレン | 8 |
| イモトアヤコ | 10 |
| のん | 12 |
| 糸井重里 | 14 |
| マツコ・デラックス | 16 |
| 伊藤美誠 | 18 |
| ユヴァル・ノア・ハラリ | 20 |
| 山際寿一 | 22 |
| 為末大 | 24 |
| 西浦博 | 26 |
| 小柴昌俊 | 28 |
| 梶田隆章 | 30 |
| 北里柴三郎 | 32 |
| 湯川秀樹 | 34 |
| 朝永振一郎 | 36 |



南部陽一郎………村山斎
望月新一………口バート・キャンベル
角幡唯介………野口健
中島岳志………マララ・ユスフザイ
中村哲………豪栄道豪太郎
アンゲラ・ドロテア・メルケル
前野浩太郎………大隅良典
小泉純一郎………杉原千畝
大隅良典………レフ・トルストイ
アルベール・カミュ………エルヴィン・シュレーディンガー
高杉晋作………デヴィ・スカルノ
パオロ・ジョルダーノ………佐藤愛子
五味太郎………北斗晶
中邑真輔………堀優衣
佐藤愛子………松井秀喜
西田幾多郎………向井千秋
工藤澄子………宮澤賢治

108 106 104 102 100 98 96 94 92 90 88 86 84 82 80 78

74 72 70 68 66 64 62 60 58 56 54 52 50 48 46 44 42 40

立ちはだかる壁や課題はいっぱいあるが、

それを乗り越えたら、

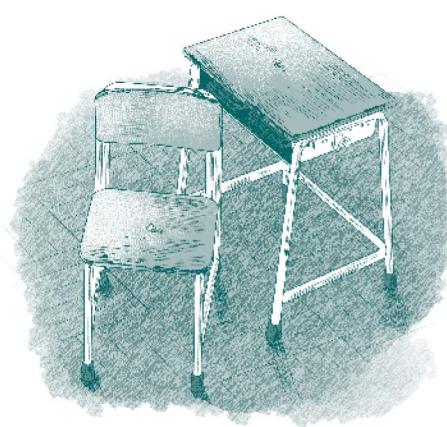
絶対その上が見えてくると思った。

羽生結弦

1994)

フィギュアスケート選手（男子シングル）、

2014・2018年紫綬褒章、2018年国民栄誉賞



羽生結弦さんは、2014年のソチ、2018年の平昌オリンピックの2大会連続金メダリストで、国民栄誉賞を最年少で受賞した天才スケーターです。

ミスのない「パーフェクト」に近い彼の演技はどこから生まれるのでしょう。立ちはだかる壁や課題とは？ 彼は2歳の頃から「ぜんそく」の持病があつて、それを克服するためにスケートをはじめたそうです。今も完治しておらず、そんな体力面での大きなハンデが一つの壁になつてているようです。

「課題」はメンタル（精神面）。目標を高く設定し、一つひとつ乗り越えることでその上（金メダル）に近づいていきます。体力面で劣るからこそ、人一倍練習してそれに打ち勝つ。やはり、同じスケーターで金メダリストの清水宏保さんも「ぜんそく」で苦しみながらその上をめざした人でした。

彼が演技の前におこなう胸の前で十字を切るようなしぐさや、終わった後に見せる天をあおぐようなしぐさ。あれは彼が考えた「おまじない」だそうで、きっと、「十字」は演技に集中するために、「天をあおぐ」のは、全力を出し切った充足感と、彼を支えてくれる人たちへの感謝の心をあらわしているのだと思います。