

あなたは困っている人がそばにいたらどう行動しますか？もし、その人が病気で苦しんでいたらどうしますか？

手を差し伸べる。助ける。そこに理由や条件などいらない。そう語った哲学者がいました。困っている人が自分だつたら。自分が難民の一人だつたら。もし紛争地域で生まれていたら。少しでもそんなふうに想像力を働かせると世界は違つて見えてきます。そして生きている不思議、生まれ、死んでいく不思議を考えるようになります。

空想から科学が生まれ、想像から自由や理想が生まれると言われます。そしてここにいる自分って誰？と深く考えることで人と人の境界がなくなり、世界の壁が消えて真の自由が得られると哲学者は語りました。

世界で起こるいろいろな出来事は、じつは日々自分の心の中で起きている出来事だという考え方があります。自分がここにいて、考え、想像しなければ世界も存在しません。さまざまな出来事を、自分の心の目で見て、冷静に考える。想像力は可能性を引き出します。それを信じて一步前へ踏み出してみる。その一步の勇気が、一步、三歩となつて、やがて大きな飛躍へつながります。

はじめに



渡辺直美	6
林真理子	
佐藤琢磨	
内田篤人	
澤穂希	
黒島結菜	
大谷翔平	
上野由岐子	
落合恵子	
小島瑠璃子	
池田エライザ	
沢沢栄一	
高橋源一郎	
リサ・ランドール	
ミチオ・カク	
松岡茉優	



江崎玲於奈 ······

福井謙一 ······

白川英樹 ······

野依良治 ······

落合陽一 ······

中川翔子 ······

佐藤優 ······

小林秀雄 ······

長谷川真理子 ······

吉川晃司 ······

梅原猛 ······

水無田氣流 ······

テーモン閣下 ······

上地結衣 ······

葛飾北斎 ······

下村侑 ······

鈴木章 ······

根岸英一 ······

74 72 70 68 66 64 62 60 58 56 54 52 50 48 46 44 42 40

里中満智子 ······	ヤマザキマリ ······
須賀敦子 ······	加藤一二三 (ひふみん) ······
武豊 ······	井上尚弥 ······
俵万智 ······	夏井いつき ······
中島みゆき ······	吉永小百合 ······
田中角栄 ······	田中角栄 ······
秋吉久美子 ······	金原ひとみ ······
白州正子 ······	ジャレド・ダイアモンド ······
野口聰一 ······	

108 106 104 102 100 98 96 94 92 90 88 86 84 82 80 78

ほんのちよつとの勇気と怒りが、
自分の殻を破ったんです。

渡辺直美

1987年

タレント、女優、司会者、歌手



「素の自分が、どこまで通じるのか試してみたかった」。2014年、渡辺直美さんはアメリカへ短期留学をしますが、それを後押したのは、「ほんのちよつとの勇気と殻にこもりがちな自分への怒り」でした。自分のことを誰も知らないニューヨークで、「この子、面白い！」と思わせたら自分は「本物」。そんな自分の実力を試すための、これまでの「自分の殻を破る」ための留学だったそうです。小さい頃からモノマネの達人コロッケさんや志村けんさんに憧れて彼らの「モノマネ」をして「お笑い芸」を磨いた彼女は、2007年、東京吉本総合芸能学院12期生として「デビュー」。ピヨンセのモノマネで注目を集めて一気にブレークするも、次々と仕事が舞い込むようになり、2018年10月にはワールドツアーをニューヨークやロサンゼルス、台湾でおこなつて世界進出を果たしました。

直美さんは、「自分を客観的にしか見ない。自分がどう見られているのか、カメラを通して自分を見ている感じです」と言っています。普通、人は主観的にモノを見ています。自分を客観的に見ることが出来るようになれば一流と言われますが、彼女の「勇気と怒り」は、そのハードルを軽々と乗り越えたようです。